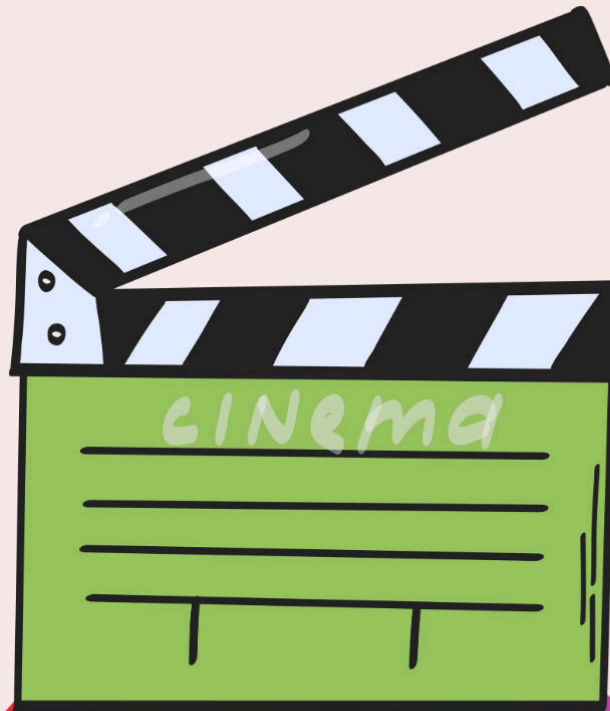


Programme

WEEK-END DES FIERTÉS



au cinéma **LE REX** d'Abbeville
du 23 au 26 avril 2026



FICTIONS
DOCUMENTAIRES
AVANT-PREMIÈRES
CINÉ-DÉBATS
RENCONTRES



CINÉMONDES
— ABBEVILLE —



Somme / en Haux
Association A.C.H. Somme

20H00 J'EN SUIS, J'Y RESTE

• Soirée d'ouverture



De Marine Place, 1h36, documentaire, 2025

Le centre LGBTQIFA+ de Lille accueille depuis plusieurs années des personnes ayant fui leur pays suite à des persécutions homophobes ou transphobes. Une équipe de bénévoles militants les aide à trouver les mots justes et probants, pour obtenir le droit d'asile. Ce qu'il leur a fallu cacher pour rester en vie, ils et elles le disent, le vivent, partagent les joies et les peines, dans une solidarité à toute épreuve.

En présence de la réalisatrice Marine Place

Séance en partenariat avec La Ligue des Droits de l'Homme, et le planning familial 80



VENDREDI 24 AVRIL Stand d'informations avec l'association Somme Z'en Fier.er.s

13H30 LE SON DES SOUVENIRS (VF)



De Olivier Hermanus, 2h08, drame romance, 2026

Lionel, jeune chanteur du Kentucky, grandit en écoutant les chansons de son père. En 1917, il rejoint le Conservatoire de Boston et rencontre David, un étudiant en composition. Leur relation est interrompue lorsque David est mobilisé. En 1920, ils se retrouvent un hiver pour préserver des chants folkloriques au Maine, une expérience marquante pour Lionel. Au fil des ans, il connaît le succès et d'autres amours, mais se rappelle toujours de David, jusqu'à ce qu'une trace de leur œuvre commune fasse ressurgir ces souvenirs.

16H00 JULIAN



De Cato Kusters, 1h31, drame, 2026

Fleur et Julian tombent follement amoureuses et décident de se marier dans chaque pays où leur union peut être légalement reconnue. Portées par leur amour et leur engagement, elles s'élancent cœur et âme dans ce projet. Mais après seulement quatre mariages, leur parcours va s'interrompre brusquement...

18H00 HELENE, TRESORE TRANSNATIONALE + court-métrage



De Judith Abitbol, 1h34, documentaire, 2026

Judith Abitbol, en s'adressant à Héléne Hazera, dresse le portrait d'une figure clé des contre-cultures de 1960 à 1990 en France. Hazera, activiste LGBTQ et membre des Gazolines et du F. H. A. R., a fondé la commission Trans et SIDA d'Act Up et a été la première journaliste transgenre de Libération.

En présence de la réalisatrice Judith Abitbol

CETTE SÉANCE EST PRÉCÉDÉE DU COURT-MÉTRAGE DOCUMENTAIRE **HABEMUS VULVAM**



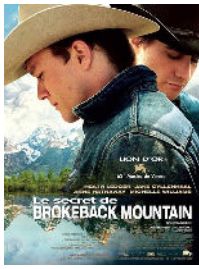
HABEMUS VULVAM



Tata Jacqueline est une artiste peintre travaillant sur le féminin sacré. Mais Tata Jacqueline est aussi Jérémy Michel, professeur d'art plastique dans un collège. Un jour ses élèves découvre sa double identité.

En présence de Tata Jacqueline et du réalisateur Adam Wacyk

20H15 LE SECRET DE BROKEBACK MOUNTAIN (VF)



De Ang Lee, 2h14, drame, 2006

Au Wyoming, en 1963, Jack et Ennis sont engagés pour garder un troupeau de moutons à Brokeback Mountain. Leur complicité se transforme en une attirance irrésistible et inattendue. La transhumance terminée, ils se séparent et épousent leurs fiancées respectives. Mais 4 ans plus tard, un seul regard suffit à raviver leur amour.

Séance accompagnée par l'association Somme Z'en Fier.er.s



SAMEDI 25 AVRIL Stand d'informations avec l'association Flash Our True Colors

13H45 DRUNKEN NOODLES (VOST) Interdiction - 12 ans



De Lucio Castro, 1h22, drame, 2026

Adnan, un jeune étudiant en art, arrive à New York pour y passer l'été. Il effectue un stage dans une galerie où est exposé un artiste atypique et plus âgé qu'il a croisé par le passé. Alors que des moments de son passé et de son présent s'entrelacent, une série de rencontres — à la fois artistiques et érotiques — ouvrent des brèches dans sa réalité quotidienne.

Séance accompagnée par l'association L'ACID



16H00 PÉDALE RURALE



De Antoine Vazquez, 1h14, documentaire, 2026

Benoît, vivant en Dordogne près de son village natal, a créé un espace refuge dans la nature, cherchant à se libérer des blessures du passé. Il avance en défrichant son chemin et, avec d'autres queers, il organise une Pride pour revendiquer l'espace et se célébrer ensemble.

Séance accompagnée par l'association Flash Our True Colors



18H30 DES PREUVES D'AMOUR + court-métrage



De Alice Douard, 1h37, comédie dramatique, 2025

Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Mais elle n'est pas enceinte. Dans trois mois, c'est Nadia, sa femme, qui donnera naissance à leur fille. Sous le regard de ses amis, de sa mère, et aux yeux de la loi, elle cherche sa place et sa légitimité.

CETTE SÉANCE EST PRÉCÉDÉE DU COURT-MÉTRAGE **SOUS LE VERROU**



SOUS LE VERROU

Après une énième rupture, Angèle revient chez ses parents pour leur révéler un aspect important de sa vie : annoncer son homosexualité.

En présence de la réalisatrice Lore Humel et d'une partie de l'équipe du film

20H30

PILLION (VOST)

Interdiction - 16 ans



De Harry Lighton, 1h46, comédie, 2026

Colin, un jeune homme introverti, rencontre Ray, le séduisant et charismatique leader d'un club de motards. Ray l'introduit dans sa communauté et fait de lui son soumis.



DIMANCHE 26 AVRIL

14H00

SLOW (VOST)



De Marija Kavtaradze, 1h44, drame, 2025

Elena, une danseuse épanouie, fait la rencontre de Dovydas, un interprète en langue des signes. Leur connexion est immédiate. Alors que leur lien s'approfondit, Dovydas confie à Elena, qu'il ne ressent aucun désir sexuel pour elle, ni pour personne : il est asexuel. Ensemble, ils tentent de bâtir une nouvelle forme d'intimité.

16H00

SCÈNES DE NUIT (VOST)

Interdiction - 12 ans



De Filipe Matzembacher, Marcio Reolon, 1h59, thriller, 2026

Un jeune acteur en vogue et un politicien ambitieux entament une liaison clandestine. Ensemble, ils explorent leur fétichisme pour les rapports sexuels dans les lieux publics, la nuit. À mesure qu'ils prennent davantage de risques lors de leurs escapades nocturnes, leur désir s'intensifie, menaçant de faire voler en éclats leur carrière et tout ce qu'ils ont construit.

18H15

EMBARQUEMENT IMMEDIAT (VOST) AVANT-PREMIÈRE



De Neil Ely, Lloyd Eyre-Morgan, 1h22, drame, 2026

Benji rencontre Jake à la caisse d'un aéroport et est immédiatement intrigué. Jake est musclé, insaisissable, dominant et, comme Benji le soupçonne avec joie, « un peu gay ». S'ensuivent des escapades passionnées à Amsterdam, beaucoup de sexe et l'émergence progressive d'un rapport de force voué à l'échec. Pris dans un tourbillon émotionnel, Benji se retrouve à remettre en question ce qu'il attend de l'amour, de lui-même... et de la vie.

Pendant le festival : présence de stands associatifs pour discuter, échanger, obtenir des informations



Judi 23 Avril dès 19h00

LE PLANNING FAMILIAL 80

Agir pour une société d'égalité et combattre toutes formes de violences et de discriminations.



Judi 23 Avril dès 19h00, vendredi 24 et samedi 25 Avril dès 13h

Association Somme Z'en Fier.es

Défendre les droits des personnes LGBTQI+ sur le territoire de la Somme.



Samedi 25 Avril

Association Flash Our True Colors

lutte contre les discriminations faites aux personnes LGBTQIA+

