

ABBEVILLE

N° 279
// octobre 2026

mag

NOUVEAU ! Inscrivez-vous à la Newsletter



LE MAGAZINE D'INFORMATION DE VOTRE VILLE



www.abbeyville.fr



DOSSIER

Le musée se réinvente,
le patrimoine abbevillois valorisé p. 8



Fête de la citrouille
p. 4



Cinémondes
p. 6



Octobre rose
p. 7



La tour Maillefeu
p. 12



82^e ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION D'ABBEVILLE

Le 3 septembre dernier, Abbeville s'est souvenue. En ce 82^e anniversaire de la Libération, la municipalité, les habitants et les représentants officiels ont rendu un vibrant hommage aux soldats de la 1^{ère} division blindée polonaise du Général Maczek, qui ont délivré la ville en 1944.



LANCEMENT DE LA SAISON CULTURELLE 2026/2027

Sous le soleil du parc de la Bouvaque, les différentes directions liées à la culture dans notre ville ont présenté, le 9 septembre dernier, les différents temps fort de la saison culturelle à venir. Du Théâtre aux Archives municipales, en passant par les Médiathèques et le Conservatoire, ainsi que du Rex et au pôle Patrimoine : il y en aura pour tous les goûts !

Retrouvez les plaquettes de la saison culturelle en scannant le QR Code



L'info du mois

LA POLICE MUNICIPALE VOIT LA VIE EN ROSE



Pendant tout le mois d'octobre, les agents de la Police municipale d'Abbeville arboreront un écusson rose sur leur uniforme en soutien à Octobre Rose. Une façon simple et visible d'afficher leur engagement aux côtés de celles et ceux qui se mobilisent pour la prévention et le dépistage du cancer du sein.

LE MAIRE FAIT SA RENTRÉE

Mardi 1^{er} septembre, les cartables ont retrouvé le chemin des écoles. À Abbeville, Angelo Tonolli, dans le cadre de ses fonctions de président de la CABS, accompagné de représentants de l'Éducation nationale et d'Anne-Marie Dorion, est allé à la rencontre des élèves et des équipes des écoles Dany Pruvot et de Rouvroy. Deux établissements qui placent musique, inclusion et ouverture au cœur de cette nouvelle rentrée.



En pratique



MAIRIE D'ABBEVILLE

1 place Max Lejeune

03 22 25 43 41

www.abbeville.fr

POLICE MUNICIPALE

03 22 25 43 38 • pm@abbeville.fr

SERVICES TECHNIQUES

03 22 19 27 02

ÉTAT-CIVIL

03 22 25 43 51

ESPACE CULTUREL

SAINT-ANDRÉ

03 22 20 26 80

REX-CENTRE CULTUREL

www.cinerec-abbeville.fr

CCAS

03 22 20 24 00

AQU'ABB

03 22 19 24 71 •

www.resaquabb.fr

BEAUX-ARTS

03 22 24 41 15

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE

03 22 24 41 28

BOUTIQUE BAAG

Chaussée du Bois •

03 22 24 84 84

FRANCE SERVICES

Aubépines : 09 70 20 07 80

Espérance : 09 70 20 11 20

PORTAGE DE REPAS/TÉLÉALARME

03 22 23 53 60

DÉCHETTERIE COMMUNAUTAIRE

33-35 rue Brumaire, Abbeville

Ouverte du lundi au samedi de

8h à 17h45

Fermée le dimanche et les jours

fériés. 03 22 20 34 37.

PHARMACIE DE GARDE

3237

Hôtel de ville - Service Communication - BP 20010 - 80101 Abbeville Cedex - Tél 03 22 99 90 81 - www.abbeville.fr - communication@abbeville.fr • Directeur de la publication : Angelo TONOLLI • Rédacteur en chef : Virginie PERRÉE • Rédaction : Virginie Perrée, Cédric Lottin • Photos : Virginie Perrée, Cédric Lottin, Estelle Carpentier, Pierre Hornoy • Mise en page : Estelle Carpentier • Impression : Imprimerie Léonce Déprez, 62 680 Ruitz • Tirage : 14 000 exemplaires • Distribution : Ville d'Abbeville • Dépôt légal octobre 2026.





UNE NOUVELLE AMBITION POUR LE MUSÉE

Chères Abbevilloises, chers Abbevillois,

Avec les élus de la majorité, nous avons pris la décision de ne pas poursuivre le projet du musée Boucher de Perthes-Manessier dans sa configuration actuelle. Ce fut un choix difficile, mais incontournable : la responsabilité exige de réexaminer un projet lorsque les faits montrent qu'il est devenu insoutenable pour nos finances.

Le constat est désormais établi : le coût de l'opération est passé de 18,1 millions d'euros hors taxes en 2022 à 25,5 millions aujourd'hui, soit plus de 30 millions d'euros toutes taxes comprises. À cela se seraient ajoutées, chaque année, des dépenses de fonctionnement et de remboursement de la dette estimées entre 1,8 et 2,2 millions d'euros. La poursuite du projet aurait conduit à doubler la dette de la ville d'ici 2032 et aurait durablement amoindri notre capacité à investir dans les écoles, la voirie, les équipements sportifs, la sécurité ou le cadre de vie.

Ces éléments que je vous livre n'avaient pas été suffisamment anticipés. Le coût de fonctionnement du futur équipement n'avait pas été précisément chiffré, une grande partie des financements annoncés n'était pas réellement acquise et des travaux préparatoires avaient été engagés avant même l'obtention du permis de construire. Ce permis fait de plus l'objet d'un recours contentieux au Tribunal Administratif car il a été déposé deux jours avant le second tour des élections municipales, ce qui le fragilise fortement sur le plan juridique. Continuer, malgré tous ces paramètres, aurait exposé Abbeville à un gouffre financier qui aurait

eu pour conséquence une forte augmentation de la fiscalité. Nous refusons de faire reposer sur les habitants de notre ville le dérapage budgétaire de ce projet.

Cette responsabilité s'impose d'autant plus dans une période où le coût de la vie pèse sur chacun et où des efforts importants vous ont déjà été demandés.

Pour autant, nous ne renonçons ni au musée, ni à notre patrimoine, ni à notre ambition culturelle. Nous allons bâtir un projet plus réaliste, moins coûteux et mieux intégré au centre-ville. Il prendra appui sur ce qui existe déjà et sur les travaux qui seront menés à leur terme : la restauration du Beffroi, les fouilles archéologiques, le désamiantage et la conservation de l'aile sud du musée. Les découvertes réalisées sur le site enrichiront également le récit de l'histoire d'Abbeville.

Notre première priorité sera de protéger les collections. Le musée conserve près de 80 000 objets et œuvres liés notamment à Boucher de Perthes, ainsi qu'environ 800 œuvres d'Alfred Manessier. Leur conservation exige des réserves adaptées à la température, à l'humidité et aux normes muséales. Nous étudions donc l'acquisition d'un bâtiment spécialement aménagé, qui accueillera aussi les archives patrimoniales dans de meilleures conditions.

La collection Manessier occupera une place centrale dans le futur projet. Elle constitue un trésor artistique, mais aussi un lien fort entre Abbeville, son territoire et l'histoire de l'art du XX^e siècle. Nous voulons la préserver, mieux la faire connaître et lui offrir un espace permanent, accessible et digne de son importance. Alfred Manessier doit devenir une véritable force culturelle et touristique pour notre ville.

Dans les prochains mois, nous travaillerons avec les partenaires publics, les donateurs, les mécènes, les professionnels de la culture et avec vous pour définir cette nouvelle orientation. Le musée devra dialoguer avec le Beffroi, les espaces publics, le commerce et l'ensemble du patrimoine abbevillois. Les financements déjà mobilisés seront, autant que possible, réorientés vers ce projet plus sobre et soutenable.

Nous faisons un choix de lucidité et d'avenir : préserver nos finances pour pouvoir agir, tout en donnant à notre patrimoine un projet que la ville sera réellement capable de réaliser et de faire vivre.

L'écrin changera. Notre ambition pour la culture et pour les collections d'Abbeville, elle, demeure pleine et entière.

Angelo TONOLLI

Maire d'Abbeville

Président de la Communauté

d'agglomération de la Baie de Somme

PERMANENCES DU MAIRE

• Angelo TONOLLI, maire d'Abbeville, vous reçoit sur rendez-vous. Accueil physique ou au 03 22 25 43 43. Demande par e-mail à cabinet@abbeville.fr

PERMANENCES DES DÉLÉGUÉS DE QUARTIERS EN OCTOBRE

- Stéphanie FENAIN, conseillère déléguée secteur centre-ville, vous reçoit les 1^{er} et 29 de 14h à 15h30 à l'espace 1901, rue aux Pareurs et le 15 de 14h à 15h30 au Carmel, 36 rue des Capucins.
- Dominique HEMBERT, conseillère déléguée secteur Rouvroy/Mautort/Sur Somme, vous reçoit le 26 de 17h30 à 19h au 310 chaussée de Rouvroy et le 12 de 17h30 à 19h à Garopôle.
- Jean-Marc LEBERTON, conseiller délégué secteur Menchecourt/Thuisson/La Bouvaque, vous reçoit le 29 de 10h à 11h30, à la maison de quartier des Argillières et le 15 de 14h à 15h30 à l'espace 1901 rue aux Pareurs.
- Jessica PAUCHET, conseillère déléguée secteur Soleil-Levant/Espérance/Platanes, vous reçoit le 9 de 14h à 15h30, à la maison France Services, 8 rue des Aubépines et le 23 de 14h à 15h30 à la maison de quartier Espérance.
- Maximilien PAVIE, conseiller délégué secteur Provinces/Saint-Gilles, vous reçoit le 20 de 15h30 à 17h, à la maison de quartier des Provinces.

Les délégués reçoivent également sur rendez-vous au 03 22 25 43 71.

Le cirque **fait son numéro**



Du 1^{er} au 13 octobre, la 5^e Fête du cirque prendra ses quartiers dans Abbeville et ses environs. Le programme mêlera spectacle, découverte, création et transmission, avec notamment l'arrivée du Cirque Crone dans notre ville.

Pendant près de deux semaines, le cirque investira donc bien plus qu'une piste. Il sera sous le chapiteau, bien sûr, mais aussi dans les rues. À Abbeville, le Cirque Crone prendra ses quartiers boulevard Vauban du 7 au 11 octobre avec son nouveau spectacle. Mais la Fête du cirque donnera aussi une place aux pratiques amateurs et à ceux qui font vivre cet univers autrement.

Le samedi 10 octobre, les élèves de "Myl sens & liens" seront ainsi à l'honneur place Max Lejeune puis sur la place du marché, avec un spectacle et une séance de maquillage. Les

amateurs pourront, eux, s'attarder devant la maquette "American Circus" réalisée par Daniel Jet, exposée du 9 au 11 octobre. Et parce que le cirque a aussi son histoire, Franck Lhemitte viendra dédicacer sa bande dessinée *Coup de gueule chez Boudrano*, le samedi 10 octobre à 14h30 chez Studio Livres.

Pendant près de deux semaines, la Fête du cirque fera donc quelques détours par Abbeville. Il faudra simplement suivre... la piste.

 Rens. : Cirk'Animations au 06 75 79 05 38



La Fête de la Citrouille revient à Abbeville



À l'approche d'Halloween, les citrouilles vont prendre possession de la place Max Lejeune. Entre jeux, animations et décorations, l'après-midi s'annonce placé sous le signe de l'étrange et de la bonne humeur.

Samedi 31 octobre, de 14h à 18h, petits et grands pourront profiter

d'un nouveau rendez-vous consacré à l'univers d'Halloween. La maison hantée sera l'une des attractions de l'après-midi, aux côtés d'un concours de customisation de citrouilles, de jeux de piste et d'une "Carnival Zone" réunissant plusieurs jeux sur le thème des monstres.

D'autres animations compléteront le programme : pêche à la ligne de coloquintes, quiz autour des cucurbitacées, atelier maquillage, borne à selfie, dégustation sur le thème d'Halloween ou encore "photo de l'horreur". Une animation musicale viendra également rythmer l'après-midi. Pour l'occasion, la place Max Lejeune sera décorée aux couleurs d'Halloween, avec des chalets et un char spécialement aménagé. Plusieurs propositions sucrées permettront également de faire une pause gourmande au fil de l'après-midi.

 Événement co-organisé par la Ville d'Abbeville et la Communauté d'agglomération de la Baie de Somme
Retrouvez le programme complet sur www.abbeville.fr

SALON DES MINÉRAUX



Le Groupe Géologique Picard (GGP) organise son *Salon des minéraux*, bijoux, et fossiles les 24 et 25 octobre prochains. Plus de 30 exposants viendront partager leurs trésors et leur savoir-faire. Sur une surface d'exposition de plus de 100 mètres d'étagères, le public pourra découvrir des pièces spectaculaires. Cristallisations géantes aux couleurs éclatantes, bijoux façonnés à partir de pierres naturelles et de fossiles préhistoriques seront au rendez-vous. Au-delà des expositions et des ventes, les visiteurs pourront profiter d'expertises sur leurs propres trouvailles géologiques ou simplement discuter avec des experts.

Salle des fêtes - de 10h à 18h - **rens. :** ggp.80ar@gmail.com



Journée éco-citoyenne : moins jeter, mieux faire



Le 30 septembre, les quartiers prioritaires d'Abbeville passent à l'action. Nettoyer, trier, réparer, réutiliser : une journée pour prendre soin de son cadre de vie et découvrir que l'écologie peut aussi être ludique.



concrète pour ramasser les déchets et prendre soin de son environnement, avant de se retrouver à midi place du quartier des Provinces pour rassembler les collectes et partager un moment convivial. Rendez-vous à 10h devant votre Maison de Quartier.

L'après-midi, dès 14h30, place aux ateliers sur la place centrale du quartier des Provinces. Ici, pas question de faire la morale : on apprend en faisant. Tri des déchets, réparation de jeux, fabrication d'éponges réutilisables, créations à partir de bouteilles en plastique ou de bois de récupération, teinture végétale... Autant d'occasions de découvrir que ce qui finit trop vite à la poubelle peut parfois être réparé, transformé ou réutilisé. Une "Troc party" permettra également d'échanger vêtements et objets en bon état. Et pour apprendre en s'amusant, les participants pourront aussi se mesurer au *Tri Basket* ou partir à la pêche aux déchets.

Des gants, des pinces, des sacs... et c'est parti ! Le matin, habitants et participants chausseront leurs gants pour un *Clean Challenge* organisé dans les différents quartiers prioritaires. Une opération

+ Rens. et insc. : Direction de la Politique de la Ville au 06 49 93 90 36.



Le programme ici



Le futur, les pieds dans l'eau

À la rentrée, les médiathèques accueillent l'écrivain Bertrand Puard pour une nouvelle résidence d'auteur. Avec des collégiens et un groupe tout public, il travaillera à la création d'un récit d'anticipation autour d'un sujet bien réel : la montée des eaux et ses conséquences sur notre territoire.

Depuis 2021, les médiathèques de la Ville accueillent chaque année un auteur en résidence et proposent des ateliers d'écriture auprès de différents publics. Après un cycle de cinq enquêtes touristiques, cette nouvelle résidence s'intéressera au roman d'anticipation. Avec Bertrand Puard, les participants seront invités à imaginer Abbeville dans un futur où la montée

des eaux oblige à repenser les façons d'habiter la ville.

Quels logements pour les zones inondables ? Quels nouveaux habitats, quels aménagements ? Le groupe construira progressivement son propre récit autour de ces questions.

L'écrivain interviendra auprès d'une classe de 4^e du collège de Ponthieu et d'un groupe tout public. Pour ce dernier, cinq séances sont proposées les mercredis 14 octobre, 18 novembre, 13 janvier, 3 février et 24 mars, de 14h à 16h, à la médiathèque Robert Mallet. Le projet prendra également une forme concrète avec la réalisation d'une "cabane observatoire". L'artiste-construteur Jean-Michel Caillebotte travaillera avec une classe du lycée



professionnel Boucher de Perthes, des étudiants de l'UPJV et les équipes techniques de la Ville.

+ Pour participer aux ateliers d'écriture : nathalie.villenet@abbeville.fr ou 03 22 24 04 69

L'art en tête

Du 5 au 18 octobre, les *Semaines d'information sur la santé mentale* reviennent pour une 37^e édition. Le thème de cette année, "Pour notre santé mentale, ouvrons-nous aux arts", donne le ton : pendant deux semaines, la création sera partout où il est question de bien-être et de lien.



Et si dessiner, chanter, regarder un film ou écouter de la musique pouvait aussi faire du bien ? C'est tout l'esprit de cette nouvelle édition

des *Semaines d'information sur la santé mentale*. À Abbeville, les arts plastiques occuperont notamment l'École des beaux-arts, avec des ateliers pour les enfants, les adolescents, les familles et les adultes. Le chant s'invitera aussi à la maternité et au Conservatoire, avec des séances prénatales et postnatales pensées autour du lien entre parents et enfants. Le Rex - Centre culturel ouvrira également le débat avec la projection des *Rêveurs*, d'Isabelle Carré, suivie d'un échange consacré à la santé mentale des adolescents.

CRÉER, C'EST AUSSI FAIRE LIEN

Le 14 octobre, le Conservatoire accueillera un concert positif de Lucas Parton. Chanson, slam, mapping vidéo,

podcast et exposition interactive feront entendre les créations réalisées lors de plusieurs ateliers menés avec des habitants, des jeunes et des personnes accompagnées par différentes structures. D'autres rendez-vous proposeront de prendre le temps d'échanger sur les liens entre art, bien-être et santé mentale. Une rencontre intergénérationnelle réunira également enfants et résidents d'EHPAD autour des Archives municipales. Pendant deux semaines, l'art ne sera donc pas seulement à regarder. Il sera à pratiquer, à partager et à écouter.

Retrouvez le programme en scannant le QR Code



Le monde sur grand écran

Plus de 60 films venus de 15 pays, des avant-premières, des rétrospectives et des rencontres : pour sa 22^e édition, *Cinémondes* ouvre grand les portes du cinéma d'ici et d'ailleurs. Avec Claire Simon en invitée d'honneur et un hommage à Mehdi Charef.

Avec *Cinémondes*, l'histoire ne s'arrête pas au générique. Pendant cette 22^e édition, plus de 60 films inviteront les spectateurs à découvrir d'autres regards, d'autres récits et d'autres façons de faire du cinéma. Cette année, Claire Simon tient le premier rôle. À l'occasion de la sortie de son nouveau film, *Écrire la vie*, le festival lui consacre une importante rétrospective, entre documentaire et fiction. Deux autres cinéastes singuliers seront également à découvrir : Mosco Lévi Boucault et Félix Dufour-Laperrière.

UN FESTIVAL QUI SE REGARDE AUSSI DANS LE RÉTROVISEUR

Cinémondes rendra hommage à Mehdi Charef, disparu en juin, avec la projection de ses deux premiers films en copies restaurées. Un hommage particulier puisque le cinéaste était encore présent à Abbeville l'an dernier, comme membre du jury. Au programme également : le nouveau film de Robert Guédiguian, *Une femme aujourd'hui*, des avant-premières, des séances spéciales et une sélection de courts métrages des Hauts-de-France et de Belgique. Et puis, après les films,



les rencontres. Car à *Cinémondes*, on vient aussi pour discuter, confronter les regards et prolonger la séance bien au-delà du générique.

+ Rens. : Le Rex - Centre culturel au 03 22 31 62 13

Tout le programme en scannant le QR Code



Le rose voit la vie en grand

Tout au long du mois d'octobre, les 43 communes de la Communauté d'agglomération de la Baie de Somme se mobilisent pour Octobre Rose. De la marche au concert, du sport aux ateliers créatifs, le territoire se met en mouvement pour sensibiliser au dépistage du cancer du sein.



Le rose sera partout. Pas seulement sur les rubans. Il se portera en marchant, en courant ou en pratiquant une activité sportive. Il se fabriquera dans les ateliers créatifs, s'affichera dans les communes et se partagera autour d'un concert ou d'un moment de convivialité. Car derrière cette profusion de rendez-vous, une même idée : rendre la prévention plus familière. Le cancer du sein est le cancer le plus fréquent chez la femme. Détecté tôt, il peut être guéri dans 9 cas sur 10. Parler du dépistage, permettre de poser ses questions et lever certaines appréhensions est donc essentiel.

UN TERRITOIRE MOBILISÉ, CHACUN À SA MANIÈRE

Cette année, les 43 communes participent à *Octobre Rose*, pour un total de 159 actions et initiatives sur le territoire. Associations, clubs sportifs, professionnels de santé, commerçants et institutions s'associent également à cette mobilisation, parmi lesquels le Conseil départemental de la Somme, le Centre hospitalier d'Abbeville et la Clinique Sainte-Isabelle. Visites de la salle de mammographie, ateliers d'autopalpation, rencontres avec des professionnels de santé, activités sportives, culturelles ou solidaires : chacun peut trouver sa façon de participer. Certaines initiatives permettront aussi de soutenir les personnes qui traversent la maladie, notamment à travers des collectes ou la confection d'objets destinés aux patientes.



3 questions à...

Julie Vast,
3^e adjointe au maire
d'Abbeville, chargée
des solidarités et
de l'action sociale



Pourquoi cette mobilisation reste-t-elle nécessaire ?

Parce que le cancer du sein reste une réalité qui touche beaucoup de familles. Et parce que le dépistage peut sauver des vies. *Octobre Rose* permet de remettre cette question sur le devant de la scène, mais aussi de rendre l'information plus accessible. Il ne s'agit pas seulement de parler de maladie : il faut donner envie de prendre soin de soi, de s'informer et de ne pas repousser les démarches de dépistage.

En tant qu'élue chargée des solidarités, que vous dit cette mobilisation sur notre façon d'accompagner les personnes confrontées à la maladie ?

Elle montre d'abord que la solidarité ne se résume pas à un dispositif ou à une aide. Elle passe aussi par la présence, l'écoute et la capacité à ne pas laisser quelqu'un seul face à ce qu'il traverse. Les associations, les professionnels, les bénévoles et les proches ont tous leur rôle à jouer. Les initiatives d'*Octobre Rose* permettent justement de créer ces passerelles et de rappeler que derrière chaque parcours de soins, il y a une personne, une famille, une vie qui continue.

Quel message souhaitez-vous adresser aux habitants

De participer, chacun à sa manière. On peut venir marcher, s'informer, participer à un atelier, faire un don ou simplement parler du dépistage autour de soi. Et surtout, prendre soin de sa propre santé. *Octobre Rose* est un mois de mobilisation, mais le message qu'il porte mérite de rester présent toute l'année.



Musée : en route vers l'avenir !

Lors d'une conférence de presse organisée le 21 septembre, la Ville a acté la fin du projet initial de transformation du musée Boucher de Perthes-Manessier, et affiché sa volonté de porter un projet moins coûteux, au cœur d'une ambition urbaine. L'occasion aussi de faire le point sur les opérations engagées autour du site, entre restauration du Beffroi et découvertes archéologiques.

Le 21 septembre dernier, la Ville a officiellement tourné la page du projet de musée dans sa configuration initiale. Mais sur le terrain, plusieurs opérations engagées ces dernières années ont déjà produit des résultats bien concrets et ces derniers seront intégrés dans le futur projet muséal porté par la municipalité. L'objectif étant de se baser sur le patrimoine existant et de valoriser les travaux en phase d'être achevés.

Tout commence par le monument qui domine le site. Le Beffroi, élément emblématique, fait l'objet d'une importante restauration débutée en mars dernier qui s'achèvera le 20 octobre prochain. Maçonneries, cadran solaire, girouette et toiture ont été traités pour préserver durablement cet édifice inscrit au titre des Monuments historiques et inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO.

DES SIÈCLES D'HISTOIRE SOUS NOS PIEDS

Mais le chantier a également permis de regarder sous la surface. Les fouilles archéologiques préventives ont révélé les traces d'un quartier qui avait disparu sous les transformations successives de la ville. Les archéologues ont notamment identifié 29 anciennes habitations, installées entre le XIII^e et le XVI^e siècle. Certaines constructions se distinguent par leurs

grandes cheminées, tandis que des vestiges d'une ancienne voie témoignent de l'organisation des circulations dans le quartier.

Plusieurs installations artisanales ont également été retrouvées, dont trois fours associés au travail du bronze, qui servaient apparemment à la fabrication d'objets d'outillage et de bijoux. Leur étude permettra de mieux comprendre les activités pratiquées sur place et la manière dont elles cohabitaient avec les espaces d'habitation. À plusieurs mètres sous terre, les fouilles ont par ailleurs fait apparaître les traces d'une ancienne rivière datant du XIII^e siècle qui avait été asséchée, au pied du Beffroi.

Ces découvertes ne s'arrêtent pas avec la fin des fouilles de terrain prévue pour le début d'année 2027. Les objets et les données recueillis vont désormais être étudiés pendant environ deux ans. Ce travail permettra de préciser l'organisation du quartier, les activités de ses habitants et son évolution au fil des siècles. À travers ces opérations, le projet du musée aura ainsi déjà permis de faire émerger une part méconnue de l'histoire de la ville. Restaurer un monument, fouiller le sous-sol, documenter les vestiges : autant d'étapes qui constituent désormais une nouvelle connaissance du site et de son passé.



PRÉSERVER LES COLLECTIONS DU MUSÉE

Près de 80 000 objets et œuvres sont conservés par la Ville d'Abbeville, dont environ 800 œuvres d'Alfred Manessier. Leur conservation dans de bonnes conditions constitue l'un des enjeux majeurs de la réflexion engagée autour du musée.

Abbeville possède un fonds exceptionnel consacré à Alfred Manessier. Avec environ 800 œuvres issues notamment des donations reçues par la Ville, cette collection permet de témoigner de la richesse et de la diversité du travail de l'artiste, figure majeure de l'art abstrait du XX^e siècle. Ces œuvres font partie d'un ensemble beaucoup plus vaste : les collections municipales comptent près de 80 000 objets et œuvres, notamment liés aux découvertes de Jacques Boucher de Perthes et aux collections archéologiques, beaux arts et histoire naturelle du musée.

UN BÂTIMENT POUR PROTÉGER CE PATRIMOINE

La conservation d'un tel ensemble ne peut pas reposer uniquement sur les espaces d'exposition. Les œuvres et les objets nécessitent des conditions précises de température, d'humidité, de sécurité et de stockage pour être préservés dans la durée. Actuellement stockées dans les sous-sol de l'aile sud du musée, la Ville étudie la création d'un bâtiment spécifiquement adapté à la conservation des collections et des archives patrimoniales. Ce nouvel espace permettrait de mieux protéger les œuvres de Manessier comme l'ensemble des collections, tout en garantissant leur conservation pour les générations futures. Cette étape est un préalable avant d'envisager ensuite la manière dont sera valorisée l'œuvre de Manessier à Abbeville dans un futur proche.



Alfred Manessier, *Derniers rayons sur la baie de Somme*, huile sur toile, 1984-1989. Donation Manessier. © ADAGP 2026



CE QU'A RÉVÉLÉ L'AUDIT FINANCIER :

Lors de la conférence de presse et du Conseil municipal qui a suivi, le cabinet SPQR a dévoilé les résultats de l'audit financier concernant le projet initial du musée :

30,5 MILLIONS D'EUROS TTC :

Le coût global réévalué du projet. Initialement estimé à 18,1 millions d'euros HT en 2022, le budget prévisionnel des travaux a augmenté de 40 % en quatre ans.

87 % :

La part des subventions non encore confirmées.

Sur les 10,9 millions d'euros de subventions espérées (Région, Département, UE, État), la quasi-totalité n'est pas encore juridiquement acquise. Le reste à charge pour la Ville atteindrait 14,3 millions d'euros HT.

1,8 À 2,2 MILLIONS D'EUROS PAR AN :

Le coût de fonctionnement futur. Une fois ouvert, le musée aurait coûté jusqu'à 2,2 millions d'euros par an à la commune, que ce soit en personnel, en fluides et en gestion courante. Ce montant aurait absorbé 100% de l'épargne municipale, réduisant les capacités d'investissement pour les écoles, la voirie et les bâtiments de la ville.

23 À 27 ANS :

Le temps nécessaire qu'il aurait fallu pour éponger la dette.

Avec le projet initial, la capacité de désendettement de la ville aurait dépassé largement le seuil d'alerte préfectoral (fixé à 12 ans) et aurait doublé l'encours de dette d'ici 2032.



Alfred Manessier, *Les hortillonnages le soir*, huile sur toile, 1982. Donation Manessier ©ADAGP 2026



Yana'Délices, le soleil dans les assiettes



Des accras, du colombo, de la mangue, des épices venues de Guyane. Depuis cet été, Sandrine Sana fait voyager les Abbeillois depuis sa petite boutique Yana'Délices. Une aventure née presque par hasard, après une reconversion aussi inattendue que radicale.



place de choix. Les plats changent régulièrement, mais le principe reste le même : une cuisine créole préparée avec des produits frais et des épices venues directement de Guyane. "Il faut mettre du soleil dans les plats".

Même sa salade signature est née d'une improvisation. Des carottes râpées, de la mangue mûre, des oignons rouges, du persil et un assaisonnement maison. Testée sur le marché, elle rencontre son public et rejoint finalement la carte. Son concept n'a que quelques semaines, mais Sandrine Sana pense déjà à la suite. Un restaurant, peut-être d'autres boutiques. Pour l'instant, elle se concentre sur son local et sur une clientèle qu'elle a appris à connaître sur le marché. Une reconversion à 180 degrés pour cette ancienne interprète, qui a trouvé dans la cuisine une nouvelle manière de travailler, mais aussi de partager une part de sa culture.

+ Yana'Délices - 13 rue Boucher de Perthes - mardi, jeudi, vendredi de 11h30 à 14h30, mercredi 18h30 à 20h30 - 06 20 31 66 21.

Je suis une femme très, très timide", raconte Sandrine Sana. Ce n'est pas forcément l'image que renvoie aujourd'hui la patronne de Yana'Délices, qui accueille ses clients avec le sourire et parle de cuisine avec enthousiasme. Il y a moins de quatre ans, elle arrivait à Abbeville après avoir quitté la Guyane. Elle y avait travaillé pendant neuf ans comme interprète auprès de la justice, de la police aux frontières et de la gendarmerie. La cuisine restait une affaire personnelle, familiale et intime. Jusqu'au jour où elle

prépare un plat créole pour remercier son médecin. "Il m'a dit : tu cuisines très bien, pourquoi tu n'ouvres pas quelque chose ?". L'idée fait son chemin.

Elle commence chez elle, puis sur le marché d'Abbeville le samedi. Et découvre une clientèle qui, au fil des semaines, lui réclame une boutique. "Grâce au marché, j'ai eu confiance en moi", explique-t-elle. Depuis cet été, Yana'Délices a donc son adresse. Dans les vitrines, les accras de morue et le colombo de poulet tiennent une

Entrepreneurs : et si c'était le moment de se lancer ?

Le 1^{er} octobre, le *Forum des entrepreneurs* s'installe à Garopôle, à Abbeville, de 14h à 18h30. Un rendez-vous pour celles et ceux qui ont un projet, une idée, l'envie d'entreprendre mais aussi aux chefs d'entreprise.

Créer son activité, reprendre une entreprise, changer de voie ou donner forme à une idée : pas besoin d'avoir toutes les réponses pour venir au *Forum des entrepreneurs*. L'occasion sera donnée de rencontrer directement les bons interlocuteurs et de poser ses questions.

Banques, CCI Amiens-Picardie, FEDER, structures d'accompagnement à la création et au financement... De nombreux acteurs seront réunis pour informer les porteurs de projets, présenter les dispositifs existants et apporter des réponses concrètes aux questions de financement, d'accompagnement ou de développement. Le salon permettra également de rencontrer des chefs d'entreprise des commerçants et des artisans afin d'échanger avec eux. L'objectif : permettre à chacun de mieux comprendre les étapes d'un projet entrepreneurial et de repartir avec des contacts utiles pour passer à l'action.

Rens. : Direction du Développement Économique à stephanie.vandamme@ca-baiedesomme.fr





Sur les traces de René Boulanger

Six élèves du Lycée Boucher de Perthes vont enquêter durant leur année scolaire sur le parcours de René Boulanger, un Abbeillois arrêté pendant la Seconde Guerre mondiale puis déporté à Auschwitz. Pendant plusieurs mois, ils vont remonter les traces de cet homme, de son arrestation à Abbeville jusqu'au "convoi des 45 000".



Qui était René Boulanger ? Pourquoi a-t-il été arrêté ? Que s'est-il passé entre Abbeville et Auschwitz ? Trois élèves du lycée général et technologique et trois du lycée professionnel vont tenter de répondre à ces questions avec leurs enseignantes, Isabelle Richard et Anne-Brigitte Berger. Leur première piste sera locale. Aux archives municipales, devant le monument aux morts, puis dans les rues d'Abbeville, les élèves chercheront les traces de René Boulanger et les éléments permettant de comprendre le parcours de cet ancien cheminot, dont le nom est inscrit sur la plaque de commémoration au sein de la gare de la ville. L'enquête se poursuivra ensuite à Amiens, au Mémorial de l'internement et de la déportation de Royallieu puis au Mémorial de la Shoah.

DES ARCHIVES AU TÉMOIGNAGE

Au fil de leurs recherches, les élèves travailleront sur le convoi du 6 juillet 1942, dans lequel René Boulanger a été déporté, et sur le sort de ceux que l'histoire a retenus sous le nom du "convoi des 45 000". Archives, photographies, cartes et témoignages leur permettront de croiser les sources et de reconstituer son parcours. Le résultat de ce travail prendra la forme d'un livre. Les élèves y raconteront leur enquête, leurs découvertes et la manière dont ils auront reconstitué cette histoire à partir des documents

retrouvés. Un ouvrage qui permettra aussi de montrer, concrètement, le travail d'historien mené pendant cette année scolaire.

Pour poursuivre leurs recherches, la Ville d'Abbeville et les élèves lancent aujourd'hui un appel à témoins. Photographies, lettres, documents, objets ou souvenirs familiaux en lien avec René Boulanger peuvent apporter de nouveaux éléments à leur travail.

Vous avez une trace de René Boulanger ?

Envoyez un mail à : isabelle-marie.richard@ac-amiens.fr ou à anne-brigitte.berger@ac-amiens.fr

Aidez le livre à voir le jour !

Le travail des six élèves donnera lieu à la publication d'un livre retraçant leur enquête sur René Boulanger et son parcours de déporté jusqu'au camp d'Auschwitz.

Pour financer cet ouvrage, le projet est porté par la *Trousse à projets*, la plateforme de financement participatif dédiée aux projets éducatifs. Chacun peut contribuer à sa réalisation.



Pour soutenir le projet, scannez le QR Code



C'est voté !

Budget, projets, aménagements, décisions du quotidien : les élus de la Ville d'Abbeville et de la Communauté d'agglomération de la Baie de Somme ont voté plusieurs mesures qui auront un impact concret sur la vie des habitants. Tour d'horizon des principales délibérations.

VILLE D'ABBEVILLE

Séance du 21 septembre 2026

- Mise en œuvre du projet des Cabanes Observatoires à la Bouvaque,
- Création d'un poste de Directeur Général Adjoint des Services,
- Convention de maîtrise d'ouvrage pour les travaux de pacification de la route des Polonais,
- Remplacement du système vétuste de vidéoprotection sur divers bâtiments communaux.

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE LA BAIE DE SOMME

Séance du 24 septembre 2026

- Présentation du rapport des actions entreprises suite à des observations de la Chambre Régionale des Comptes sur l'enquête régionale sur la revitalisation des centres-villes et centres-bourgs de septembre 2025,
- Validation des projets retenus au titre de la Dotation Politique de la Ville 2026.
- Création d'un service commun de direction générale entre la Ville d'Abbeville et la Communauté d'agglomération de la Baie de Somme,

La tour Maillefeu sort de l'ombre

Longtemps dissimulée sous la végétation, la tour Maillefeu retrouve peu à peu sa silhouette. Depuis le 15 septembre, un premier chantier est engagé pour la dégager et protéger ses maçonneries, avant une restauration plus complète.



L'entreprise Charpentier PM intervient actuellement sur la tour Maillefeu pour retirer la végétation qui recouvre ses murs depuis plusieurs années. Quelques reprises de maçonnerie sont également réalisées afin de limiter les infiltrations d'eau. Propriétaire de la tour depuis 2024, la Ville d'Abbeville engage ainsi une première intervention destinée à préserver l'édifice et à permettre de mieux observer son état.

UNE PREMIÈRE ÉTAPE

Ce chantier constitue un préalable à une restauration plus complète. Une fois la tour dégagée, un diagnostic sanitaire sera réalisé en 2027 avec un architecte. Il permettra de préciser les travaux à engager et de préparer une étude de restauration. Inscrite au titre des Monuments historiques depuis 2023, la tour Maillefeu est le dernier vestige du XV^e siècle des anciennes fortifications d'Abbeville. Elle constituait alors une porte d'eau, intégrée aux fortifications qui protégeaient la ville.

LE MAIRE RÉPOND À VOS QUESTIONS EN DIRECT !



Angelo Tonolli, Maire d'Abbeville, sera en direct **jeudi 1^{er} octobre à 19h** pour répondre à vos questions et échanger avec vous. Vous avez une question à lui poser ? Préparez-la et participez à l'échange.





ABBEVILLE DEMAIN

Mutualiser pour mieux agir

La Ville d'Abbeville et la Communauté d'agglomération de la Baie de Somme (CABS) agissent pour un intérêt commun au service des habitants. Pour autant, leurs administrations restent organisées séparément. Cela peut entraîner des circuits de décision plus longs, parfois des manques de coordination. Nous voulons rendre l'action publique plus simple, fluide et efficiente. C'est le sens de la première étape adoptée par le conseil municipal d'Abbeville et le conseil communautaire de la CABS : à compter du 1er octobre, la ville et l'agglomération disposeront d'une direction générale commune.

Concrètement, qu'est-ce que cela signifie ? Le directeur général des services, ou DGS, est le fonctionnaire qui, sous l'autorité du maire d'Abbeville et/ou du Président de la CABS, organise l'administration et coordonne les services pour mettre en œuvre les décisions des élus. Jusqu'à présent, la ville et la CABS avaient chacune leur DGS. Désormais, une même direction générale pilotera les deux administrations, avec un DGS commun et, demain, des directeurs généraux adjoints intervenant pour la ville et la CABS. Cette organisation permettra de mieux coordonner les projets, de raccourcir les échanges et de partager davantage les compétences, les méthodes et les outils. Elle donnera une vision d'ensemble des priorités d'Abbeville et du territoire communautaire. Lorsqu'un projet concerne la ville-centre et l'agglomération, il doit être conduit de manière cohérente et efficiente.

Cette mutualisation répond aussi à une exigence de bonne gestion. Mettre en commun ce qui peut l'être, c'est utiliser plus efficacement l'argent public, éviter certaines dépenses et dégager progressivement des économies. L'objectif n'est pas de réduire la qualité du service public. Au contraire : il est de mieux employer nos moyens pour renforcer le service rendu aux habitants. Nous avançons progressivement et avec méthode. Cette première décision concerne uniquement la direction générale : elle ne fusionne pas, du jour au lendemain, tous les services ni tous les postes. Un audit des organisations de la ville et de la CABS sera mené dès cet automne. Il sera mené en interne et il permettra d'identifier les services qui pourraient ensuite être mutualisés, par exemple dans les domaines des ressources humaines ou du numérique. Chaque nouvelle étape sera étudiée en tenant compte de son efficacité, de son impact sur les agents et de l'intérêt des usagers. Chaque agent sera consulté et aura un rôle à jouer dans ce travail. Dans une période où les collectivités doivent faire mieux avec des ressources contraintes, il faut agir. Mutualiser, c'est mettre en relation nos administrations, unir nos forces et améliorer l'action publique. C'est une évolution de bon sens, menée avec méthode, au service d'Abbeville, de la Baie de Somme et de leurs habitants.

Les élus du groupe majoritaire

FIERS D'ÊTRE ABBEVILLOIS

L'été est terminé.

Finies les guinguettes, les activités estivales pour nos aînés. L'automne, c'est **la semaine bleue** qui s'annonce. Le thème de cette année est : « Relions tous les âges dans les territoires engagés ».

Certes des ateliers sont prévus à la Maison Pour Tous et au Kiosque de la ville... Comment la municipalité peut-elle cependant pérenniser le bien-vivre de nos aînés ?

Constat alarmant au sein de la ville. Les trottoirs sont accidentés et leurs pavés déchaussés. Cette dégradation rend la circulation piétonne particulièrement difficile. Au-delà de cette vétusté de nos trottoirs qui entrave la mobilité de nos aînés et de tous, la prolifération des déchets de toutes sortes et la recrudescence des déjections canines créent un problème majeur d'insalubrité publique. Tout cela est anxiogène et condamne nos aînés à l'isolement la plupart du temps sans compter les risques divers pour la santé de chacun (accidents, chutes, infections, etc.).

Certes, quelques reprises partielles de trottoirs sont annoncées mais un plan global et d'envergure est nécessaire pour toute la population de la ville et pour ceux qui la traversent. La Bouvaque classée RAMSAR est démunie de poubelles, de sacs pour chiens, de toilettes... Dommage pour ce lieu de promenade si magique. Ne parlons pas de l'image donnée de notre ville ! À la dangerosité de la voirie s'ajoute une absence totale de signalétique culturelle et touristique, ce qui prive nos aînés d'un accès clair et visible aux structures de loisirs et au patrimoine de la commune. Ce manque d'information rend musée, théâtre et monuments invisibles pour tous. Seuls défilent des panneaux publicitaires sur les boulevards. Où sont les annonces des parcs, des programmes, des lieux à visiter ?

Certes, un nouveau plan de circulation est envisagé : voie unique de la rue Saint-Vulfran, de la Chaussée Marcadé... ; il faudrait alors en profiter pour y associer cette signalétique adaptée qui guiderait chacun dans la ville selon ses besoins. A quand une véritable politique du bien-vieillir dans notre commune ? Dispose-t-elle d'un plan global ? Peut-on espérer obtenir le label VADA : **Ville Amie De nos Aînés** ?

Cela supposerait de mener une réflexion dans les domaines suivants : les espaces extérieurs, l'habitat, la lutte contre l'âgisme, la communication, les services de santé, les loisirs et la participation citoyenne.

NADINE PEREZ, pour le groupe Fiers d'être Abbevillois

PROTÉGEONS ABBEVILLE

La prévention ne connaît pas de saison

Septembre en Or, Octobre Rose, Novembre... À l'automne, plusieurs campagnes de sensibilisation nous invitent à parler de cancers, de **prévention** et de **dépistage**. Ces rendez-vous ont une importance particulière. Ils permettent de mettre en lumière des maladies qui touchent des millions de personnes, mais aussi de rappeler une réalité essentielle : **face au cancer, la prévention et le dépistage peuvent jouer un rôle déterminant. Septembre en Or** attire notre attention sur les cancers de **l'enfant et de l'adolescent**. Chaque année en France, environ 2 500 enfants et adolescents sont diagnostiqués d'un cancer. **Octobre Rose** nous rappelle l'importance de la prévention et du dépistage du **cancer du sein**. **Movember** permet, quant à lui, de parler davantage de la santé masculine et des cancers qui concernent particulièrement les **hommes**. Trois campagnes différentes, mais un même objectif : **faire de la santé un sujet dont nous pouvons parler simplement, sans tabou et sans attendre d'être confronté à la maladie**. Il est important d'avoir une pensée pour celles et ceux qui vivent aujourd'hui avec la maladie, pour ceux qui l'ont combattue, et pour ceux qui nous ont malheureusement quittés.

Derrière chaque diagnostic, il y a une personne, mais aussi une famille, des proches, des aidants. **Le cancer bouleverse une vie et celle de tout un entourage**. Leur courage, leur patience et leur combat méritent notre respect et notre soutien.

Ces campagnes sont aussi l'occasion de saluer le travail quotidien des professionnels de santé, des chercheurs, des associations et de tous les bénévoles qui accompagnent les malades et leurs familles. Leur engagement, souvent discret, est précieux.

La prévention ne doit toutefois pas être uniquement un rendez-vous annuel. Une fois les rubans rangés et les campagnes terminées, les bons réflexes doivent rester. **Septembre en Or, Octobre Rose, Novembre** nous donnent trois occasions de nous rappeler que notre santé est précieuse. **À nous de faire vivre leur message tout au long de l'année**. Parler davantage de prévention, lever les tabous, encourager le dépistage et rester attentif à sa santé : ce sont des responsabilités qui nous concernent tous. Parce que derrière les statistiques et les campagnes de sensibilisation, il y a des vies. **Que ces mois de sensibilisation nous rappellent simplement combien il est précieux de prendre soin de soi et de veiller les uns sur les autres**.

Le groupe protégeons Abbeville

Nathalie RIBEIRO BILLET, David ALLANIC, Léa LAVOISIER



RENDEZ-VOUS

PATRIMOINE

JUSQU'AU 14 NOV. EXPOSITION "ABBEVILLE EN PHOTOGRAPHIE"

Dans le cadre du bicentenaire de la photographie.

À partir des fonds photographiques des Archives et de la Bibliothèque patrimoniale d'Abbeville (19^e-20^e siècles), venez regarder votre ville autrement, à travers ces instants insolites capturés par l'œil du photographe.

HÔTEL D'EMONVILLE - ENTRÉE LIBRE - DU MARDI AU VENDREDI DE 14H À 18H ET LE SAMEDI DE 15H À 18H. VISITES COMMENTÉES : LES SAMEDIS 10 ET 24 OCTOBRE, ET 7 NOVEMBRE À 14H (SUR RÉSERVATION) - RES. : 03 22 24 95 16.



JUSQU'AU 14 NOV. JEU "PHOTOGRAPHIE TON POINT DE VUE PRÉFÉRÉ DE LA VILLE"

Photographiez votre "point de vue préféré d'Abbeville". Toutes les photographies reçues seront diffusées dans l'exposition sans indication de lieu. Les visiteurs seront ainsi invités à identifier chaque lieu photographié et à démontrer leurs connaissances de notre cité. À la fin de l'exposition, vos photographies (avec votre autorisation) rejoindront nos fonds d'archives. Le samedi 14 novembre, à 14h30, toutes les photographies seront dévoilées à l'occasion de la clôture de l'exposition.

FAITES-NOUS PARVENIR VOTRE PHOTOGRAPHIE PAR MAIL À L'ADRESSE ARCHIVES.COMMUNICATION@ABBEVILLE.FR AVANT LE SAMEDI 31 OCTOBRE 2026.

SAMEDI 3 OCT.> 15h BIBLI EN FOLIE

Lectures de textes de Bernard Clavel - Pour ados/adultes.
HÔTEL D'EMONVILLE - RENS. ET RES. : 03 22 24 95 16.

DU 20 OCT. AU 31 DÉC.

EXPOSITION "Michel Rodier, aquarelliste - Abbeville en couleurs"

Les aquarelles de Michel Rodier, riches en couleurs, livrent avec poésie des vues d'Abbeville, de ses rues et de ses monuments. L'artiste abbevillois témoigne de la parfaite connaissance de son environnement, entre regard subjectif et objectivité du réel. Deux visites commentées de l'exposition sont proposées les 23 et 30 octobre de 15h à 16h (4 € par adulte - réservations obligatoires).

CHAPELLE DU CARMEL - VISITE LIBRE DE 14H À 18H DU MARDI AU SAMEDI - RENS. : 03 22 20 29 69 OU À PATRIMOINE.PUBLICS@ABBEVILLE.FR

LES 20 & 27 OCT.> 15h-16h

VISITE GUIDÉE "Architecture et urbanisme en centre-ville"

Ce parcours pédestre en centre-ville retracera l'évolution de l'architecture abbevilloise et mettra en valeur sa diversité esthétique et stylistique.
LE CARMEL - TARIF : 4€ (GRATUIT AUX -18 ANS) - RÉS. OBLIGATOIRE AU 03 22 20 29 69 OU PATRIMOINE.PUBLICS@ABBEVILLE.FR

LES 21 & 28 OCT.> 15h BALADE ARTISTIQUE EN CENTRE-VILLE AVEC MICHEL RODIER

À l'occasion de l'exposition consacrée à l'œuvre de Michel Rodier, partez à la découverte de l'architecture abbevilloise, pour une balade artistique en centre ville. Accompagnés de l'artiste, vous tenterez d'en capturer l'essence esthétique.

LE CARMEL - TARIF : 4€ (GRATUIT AUX -18 ANS) - RÉS. OBLIGATOIRE AU 03 22 20 29 69 OU PATRIMOINE.PUBLICS@ABBEVILLE.FR

SPECTACLES

SAM. 10 OCT.> 14h-17h RENC'ARTS

Quand l'art rencontre le soin psychique.

- 14h - 15h30 : le spectacle dont vous êtes le héros,
- 15h30 - 17h : rencontre avec les artistes.

Un projet porté par le Centre Hospitalier d'Abbeville.
ESPACE CULTUREL SAINT-ANDRÉ - RENS. ET RES. : 03 22 20 26 80.

MER. 14 OCT.> 20h30 MA PETITE CHANSON

Par Céline Milliat Baumgartner. C'est la playlist d'une existence, c'est un cabaret de chansons qui jalonnent une vie, qui la construisent, l'embellissent, la marquent à mort, la font unique.
ESPACE CULTUREL SAINT-ANDRÉ - RENS. ET RES. : 03 22 20 26 80.

JEU. 15 OCT.> 20h30 YOUR OWN FILM

En un peu plus de 10 ans d'existence, "Your Own Film" est passé du projet solo de son chanteur à un groupe taillé pour le live, expérimenté et protéiforme. Le groupe cherche toujours à créer et traduire des émotions, en les creusant à vif dans sa musique et dans son imagerie mettant toujours l'artistique au centre de ses démarches.
ESPACE CULTUREL SAINT-ANDRÉ - RENS. ET RES. : 03 22 20 26 80.



SAM. 24 OCT.> 20h CONCERT VERSO

Concert solidaire au profit d'Octobre Rose.
THÉÂTRE MUNICIPAL - TARIF : 10€ - RENS. : CERCLE DE THEIA.

MUSIQUE

MER. 7 OCT.> 18h30 CARTE BLANCHE AUX ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

AUDITORIUM ALBERT LAURENT DU CONSERVATOIRE DE LA BAIE DE SOMME - ENTRÉE GRATUITE - RENS. : 03 22 24 41 28 OU CONSERVATOIRE@CA-BAIEDESOMME.FR.

MÉDIATHÈQUES

TOUS LES SAMEDIS > 15h LA BIBLIOTHÈQUE EST À VOUS !

Venez partager une passion, un savoir-faire, des connaissances. Inscription dans les 2 médiathèques. Règlement disponible sur la plaquette des médiathèques.
MÉDIATHÈQUES ROBERT MALLET ET JACQUES DARRAS - RENS. : 03 22 24 04 69.

MAR. 20 OCT.> 10h ATELIER

Rencontre-atelier avec l'autrice-illustratrice Emilie Vast. En partenariat avec la Bibliothèque départementale de la Somme.
MÉDIATHÈQUE ROBERT MALLET - DE 4 À 6 ANS - RES. : 03 22 24 04 69.

CINÉMA

MAR. 6 OCT. > 19H30 CINÉ-DÉBAT

Diffusion de deux films dans le cadre de la Journée nationale des aidants
CINÉMA LE REX - CENTRE CULTUREL - RENS. : 03 22 31 62 13

VEN. 9 OCT.> 18h "LES SPATULES DANS UN MONDE REMUANT"

En présence de Philippe Carruette, ornithologue au Parc du Marquenterre.

Les spatules sont des échassiers blancs facilement identifiables grâce à leur bec en forme de cuillère. Leur préservation est un grand succès. Autrefois presque éteintes en Europe de l'Ouest, elles y sont maintenant de retour. La Mer des Wadden est un havre de paix mais les spatules nichent désormais même autour d'Amsterdam. Ce documentaire révèle le rôle des Pays-Bas dans leur survie.
CINÉMA LE REX - CENTRE CULTUREL - RENS. : 03 22 31 62 13.

OPÉRATION BRIOCHES > DU 5 AU 11 OCTOBRE

Comme chaque année, l'ADAPEI 80 organise sa campagne de solidarité et de collecte de dons organisés pour financer des projets en faveur des personnes en situation de handicap. En achetant une brioche, vous permettez de financer des équipements adaptés, des loisirs et des actions d'inclusion.

PLACE MAX LEJEUNE - VENTE DE BRIOCHES LE SAMEDI 10 OCTOBRE, DE 8H À 18H.





SAM. 24 OCT. > 16h

LE MONDE À L'ENVERS

Ciné-concert jeune public, animé par Cyrille Aupaix, en partenariat avec l'ACAP Pôle Régional Image. CINÉMA LE REX - CENTRE CULTUREL - RENS. : 03 22 31 62 13.

SAM. 31 OCT. > 15h30

MARATHON DE L'HORREUR

"Même pas peur" (adaptée au jeune public), une soirée entière placée sous le signe du frisson. CINÉMA LE REX - CENTRE CULTUREL - RENS. : 03 22 31 62 13.

LOISIRS

DU 1^{er} OCT. AU 19

DÉC. > 14h-17h

COLLECTE DE DONS

Collecte de dons (couvertures, jouets, croquettes, etc.) pour le Refuge de Buigny-Saint-Maclou. La remise de dons aura lieu le 19 décembre au Club canin. ESPACE SAINT GILLES - RENS. : ABBEVILLE AGILITY AU 06 62 33 72 95.

SAM. 3 & DIM. 4 OCT. >

10h-19h

SALON DU PARANORMAL

SALLE DES FÊTES - RENS. : ASSOCIATION PARA-L'AILES AU 07 87 12 83 63.

VEN. 9 OCT. > 18h

LOTO

SALLE DES FÊTES - RENS. ET RES. : TENNIS CLUB ABBEVILLE BAIE DE SOMME AU 06 51 27 53 00.

SAM. 10 OCT. > 10HÀ 17H

SALON DE LA CRÉATIVITÉ

MAISON POUR TOUS - RENS. 03 22 24 25 18

SAM. 10 OCT. > 14h-18h

"CH'SAMEDI GANE" (Samedi jaune)

Exposition, vente et braderie de livres en picard avec séance de dédicaces par Jacques Dulphy (auteur) et Jean-Bernard Roussel (dessinateur).

ESPACE SAINT-GILLES - SALLE ANDRÉ GAQUÈRE - BAT. 9 - RENS. : CH'LAWNCHRON AU 07 69 58 80 84 OU GADROUILLE@LANCHRON.FR

SAM. 10 OCT. > 14h-18h

BROCANTE

181 CÔTE DE LA JUSTICE - RENS. : AREP AU 03 22 24 19 63.

DIM. 11 OCT. > 8h-22h

LOTO

SALLE DES FÊTES - RENS. ET RES. : ASSOCIATION DES JEUNES SAPEURS POMPIERS D'ABBEVILLE AU 06 60 09 53 24 OU 06 12 57 41 27.

MER. 14 OCT. > 14h30

RÉUNION PUBLIQUE

Séance de lecture en picard, annonces des publications, des conférences et des travaux en picard. Discussions et échanges sur la syntaxe et la grammaire de la langue. CM17 - SALLE GUAQUÈRE - RENS. : PICARDISANTS DU PONTHEU ET DU VIMEU AU 03 22 30 23 88.

SAM. 17 OCT. >

14h-16h30

TROC PARTIE

Moment convivial où chacun peut apporter ce dont il ne se sert plus pour échanges avec d'autres objets. Le tout en bon état. MAISON POUR TOUS - PÔLE SIMONE VEIL - RENS. : SEL A VIE AU 03 22 27 48 85 OU 06 44 33 83 61.

DIM. 25 OCT. > 14h30

FESTIVAL ANNUEL DE L'ACCORDÉON ET DE LA CHANSON

La nouvelle édition du festival de l'accordéon et de la chanson est faite pour vous ! Au programme Michel Pruvot, Damien Poyard, Adeline Blondin, Duo d'Amour, Francis Du Ranch et Christian Delagrangé en invité exceptionnel. Pour réserver vos places assises, rendez-vous du lundi au samedi (10h30-11h45 ; 14h30-17h) à la brasserie Le D'Artagnan, galerie marchande "Intermarché" à centre

commercial de La Sucrerie.

THÉÂTRE MUNICIPAL - RENS. : CLUB DES AMIS DE MICHEL PRUVOT - TARIF : 30€ (REZ-DE-CHAUSSEE ET 1^{er} ÉTAGE), 25€ (2^{ème} ÉTAGE).

SPORT

SAM. 3 OCT. > 14h-18h

TOURNOI GALAXIE VERT

CHEMIN DES POSTES - RENS. : TENNIS CLUB ABBEVILLE BAIE DE SOMME AU 03 22 24 28 28.

DIM. 11 OCT. > 11h

HOCKEY SUR GAZON

Match Nationale 1 Hommes : Abbeville - Douai. CENTRE ROBERT VIARRE - TERRAIN ROBERT BAILLEUL - RENS. : SCA HOCKEY SUR GAZON.

VEN. 16 OCT. > 19h

ANIMATION OCTOBRE ROSE

Tournoi de tennis en faveur du dépistage et de la recherche sur le cancer du sein. CHEMIN DES POSTES - RENS. : TENNIS CLUB ABBEVILLE BAIE DE SOMME AU 03 22 24 28 28.

DIM. 18 OCT. > 11h

HOCKEY SUR GAZON

Match Nationale 1 Hommes : Abbeville - Wattignies. CENTRE ROBERT VIARRE - TERRAIN ROBERT BAILLEUL - RENS. : SCA HOCKEY SUR GAZON.

DIM. 18 OCT. > 9h-18h

ÉQUITATION

Concours saut d'obstacles. ESPACE SAINT-GILLES - RENS. : SOCIÉTÉ HIPPIQUE D'ABBEVILLE À SH.ABBEVILLE@WANADOO.FR OU LESMONOSHA@GMAIL.COM

SAM. 24 & DIM. 25

OCT. > dès 8h

CONCOURS D'OBÉISSANCE

CHAUSSEE DE ROUVROY - RENS. : CLUB EDUCATION CANINE ABBEVILLE AU 06 33 28 00 72.

DIM. 1^{er} NOV. > journée

CONCOURS DE DRESSAGE

ESPACE SAINT-GILLES - RENS. : SOCIÉTÉ HIPPIQUE À LESMONOSHA@GMAIL.COM OU 03 22 24 12 36.

DIM. 1^{er} NOV. > 13h-17h30

STAGE SPORTIF

STAGE DE SELF-DÉFENSE AVEC FRED MASTRO GYMNASSE DU PONTHEU - RENS. : LC ARTS MARTIAUX ACADEMY AU 06 28 32 26 46



À NOTER



► JOURNÉES FRANCE SERVICES

DU 5 AU 17 OCTOBRE

Atelier numérique, forum Seniors, stand au marché et café numérique. 8 rue des Aubépines - Rens.: France Services au 09 70 20 07 80 ou franceservices@ca-baiedesomme.fr



MERC. 28 OCT.

DON DU SANG de 13h30 à 19h

sans interruption.

Sur rendez-vous : dondesang.efs.sante.fr ou 0 800 109 900 (appel gratuit), à la salle des Fêtes, rue Josse Van Robais.



BIKE AND RUN > SAMEDI 17 OCTOBRE DÈS 13H

Le Bike & Run d'Abbeville revient pour une nouvelle édition au parc de la Bouvaque ! Courses accessibles dès 6 ans, duos en famille, entre amis ou passionnés, et épreuves officielles pour les catégories Master et Senior. Entre défis sportifs et esprit de convivialité, cette journée promet effort, dépassement de soi et surprises à gagner. Un rendez-vous incontournable pour tous les amateurs de sport et de nature.

PARC DE LA BOUVAQUE - RENS. : SCA TRIATHLON À SCANAT@WANADOO.FR OU 07 67 71 41 25.

Octobre

Rose

2026

Programmation

**Les communes de la Communauté d'agglomération
de la Baie de Somme se mobilisent**



CABS - service Santé
24 place Pont des Prés
Rens. au 03 22 29 31 49

