DU MERCREDI 4 AU MARDI 10 NOVEMBRE 2026

TARIFS

- **Tarif plein** : 6 €
- **Tarif adhérents bibliothèque d'Abbeville** : 5 €
- **Tarif réduit pour tous : Le mercredi pour toutes les séances, séances évènementielles :** 4 €
- **Tarif super réduit (PMR, moins de 16 ans, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi)** : 3 €

Réservez vos places ciné sur
cinerex-abbeville.fr

REX CENTRE CULTUREL

LE REX
ABBEVILLE

CARLOS ACUTIS, UN SAINT POUR NOTRE TEMPS VF SORTIE NATIONALE



De Luca Salmaso
1h26 / Documentaire / Italien / 2026

Adolescent passionné d'informatique, de jeux vidéo et de football, Carlo Acutis semblait être un jeune comme les autres. Mort à seulement quinze ans, il est canonisé le 7 septembre 2025. À travers les témoignages bouleversants de sa famille et de ses amis, ainsi que des vidéos inédites, ce documentaire poignant dresse le portrait intime d'un jeune saint devenu une source d'inspiration pour des millions de personnes à travers le monde.

MERCREDI 20H30 / SAMEDI 18H10 / DIMANCHE 14H15

LE MYSTÈRE LUCY LOST DÈS 6 ANS



De Olivier Clert
1h29 / Animation, Aventure, Famille / Français / 2026

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

MERCREDI 10H30, 13H45 / SAMEDI 13H45, 16H15 / DIMANCHE 14H

LE JARDIN DES FINZI-CONTINI VOST



De Vittorio De Sica avec Dominique Sanda, Lino Capolicchio, Helmut Berger
1h34 / Drame, Guerre, Historique / Italien, Allemand / 1971

Italie, 1938. Ayant entrepris depuis peu de se convertir à l'antisémitisme, le régime fasciste multiplie les mesures vexatoires contre les Juifs italiens. Mais la famille Finzi-Contini, pilier de l'aristocratie de Ferrare depuis des générations, ne croit pas à l'imminence de la menace. Les deux enfants adultes, Micol et Alberto, aiment bien donner des parties et jouer au tennis dans l'immense parc qui entoure le palazzo familial. Comme les clubs sportifs viennent d'être interdits aux Juifs, des jeunes gens de milieux plus modestes sont désormais invités à jouer dans le jardin des Finzi-Contini.

VENDREDI 18H - TARIF 4€ / UN APERITIVO OFFERT APRÈS LA SÉANCE

WICKER VOST

De Alex Huston Fischer, Eleanor Wilson avec Olivia Colman, Alexander Skarsgård, Peter Dinklage
1h45 / Drame, Fantastique, Romance / Américain / 2026



Mise au ban de son village, une pêcheuse solitaire commande au vannier local un mari en osier. Cet époux improbable se révèle doté d'une sensibilité et de talents qui dépassent toutes ses attentes. À son contact, elle découvre un désir insoupçonné et, peu à peu, s'éprend véritablement de lui. Mais bientôt, son étrange mari attise les convoitises, la jalousie et les fantasmes des villageois, faisant vaciller les certitudes d'une communauté jusque-là bien ordonnée.

MERCREDI 18H25 / JEUDI 13H30, 15H30 / VENDREDI 15H45

LA GRADIVA

De Marine Atlan avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin
2h25 / Comédie, Drame / Français, Italien / 2026



Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

MERCREDI 10H , 17H50 / JEUDI 17H50, 20H / VENDREDI 13H30, 18H15 / SAMEDI 13H30 / DIMANCHE 14H



LE GUÉPARD

STUDIO LIVRES

EN PARTENARIAT AVEC STUDIO LIVRES

De Luchino Visconti avec Suso Cecchi d'Amico, Pasquale Festa Campanile
3h05 / Drame, Guerre, Historique / Français, Italien / 1963

En 1860, tandis que la Sicile est submergée par les bouleversements de Garibaldi et de ses Chemises Rouges, le prince Salina se rend avec toute sa famille dans sa résidence de Donnafugata. Prévoyant le déclin de l'aristocratie, ce dernier accepte une mésalliance et marie son neveu Tancrède à la fille du maire de la ville, représentant la classe montante.

SAMEDI 20H – TARIF 4€
PRÉSENTATION EN AVANT SÉANCE ET DÉDICACES DE L'AUTRICE MAGALI DISCOURS À STUDIO LIVRES L'APRÈS-MIDI



ROMEO ET JULIETTE
ballet de l'opéra de paris pathe live

PATHE LIVE

Mise en scène et chorégraphie : Rudolf Noureev
2h58 (sans entracte) / Ballet / 2026

A Vérone, Roméo Montaigu et Juliette Capulet se rencontrent et tombent éperdument amoureux, mais leurs deux familles se vouent une haine ancestrale. Portés par une passion aussi foudroyante qu'impossible, les deux amants se heurtent à un destin tragique qui les réunit pour toujours.

DIMANCHE 16H / TARIF PLEIN 22€ ET 12€ POUR LES MOINS DE 26 ANS



QUELQUES MOTS D'AMOUR

De Rudi Rosenberg avec Hafsia Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha
1h37 / Comédie dramatique / Français / 2026

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

MERCREDI 10H30, 16H, 18H20 / JEUDI 13H45, 16H, 18H15, 20H15 / VENDREDI 13H45, 16H15, 18H30, 21H / SAMEDI 18H10, 20H30 / DIMANCHE 17H / MARDI 10 NOVEMBRE 15H45, 17H45



MOULIN

De László Nemes avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin
2h14 / Drame, Historique / Français / 2026

Tout public avec avertissement.
Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

MERCREDI 13H30, 15H45, 20H30 / JEUDI 13H30, 15H45, 17H30, 20H30 / VENDREDI 13H30, 16H, 20H30 / SAMEDI 15H30, 18H, 20H15 / DIMANCHE 16H15 / MARDI 10 NOVEMBRE 15H45, 17H, 20H
"LA SÉANCE ACCESSIBLE" : VFST SOURDS ET MALENTENDANTS + SÉANCE AU REZ DE CHAUSSÉE + SON AJUSTÉ : SAMEDI 13H30

CONFÉRENCE SEA :
LE JOURNAL DE GUERRE DE PAUL DARRAS

Mercredi 14h15 / Entrée gratuite

CONFÉRENCE ALTAÏR

AU PAYS DES EXTRÊMES : JAPON

Présentée sur scène par le réalisateur Philippe Soreil



Il y a plein de bonnes raisons de se rendre au Japon. Peu de pays font l'objet d'autant d'idées reçues, d'autant de clichés, d'autant de fausses interprétations La démarche de ce film consiste à essayer d'emprunter les bonnes portes d'entrée... et si mode d'emploi il y a, c'est par les arts les plus estimés qu'on approchera au mieux l'âme japonaise. L'art des jardins, celui de la gastronomie, du thé, des fleurs, l'art du papier, du bain, de l'architecture et d'autres. Car au Japon l'essentiel tend toujours vers l'excellence. La première partie du film est consacrée à Tokyo. À sa démesure architecturale, à l'enchevêtrement de ses autoroutes suspendues, à ses forêts de tours qui défient les cieux. Mais aussi à la quotidienneté des tokyoïtes qui, à l'ombre du béton, préservent, malgré le futurisme, les plus anciennes fêtes et traditions. La seconde partie traverse îles et campagnes et aborde les mêmes thèmes incontournables de l'art de vivre et de penser à la japonaise. Ce sont deux parties, qui loin de s'ignorer, vivent ensemble ces riches présent et passé qu'ils partagent en commun.

MARDI 10 NOVEMBRE À 20H
ENTRÉE GRATUITE

Réservation conseillée
au 03 22 31 62 13 ou
rexcencentreculturel@gmail.com

AU FIL DE L'EAU, DE L'INSOUCIANCE À LA DESOBEISSANCE

De Georges Tillard
0h52 / Documentaire / Français / 2026



Sécheresses, inondations, partout le cycle de l'eau a perdu la tête. Au-delà du désarroi des populations, ces catastrophes sont aussi la résultante des choix dans le développement de l'agriculture, l'industrie ou l'aménagement du territoire depuis la seconde guerre mondiale.
Du Pas-de-Calais à Sainte-Soline en passant par Rennes et Toulouse, cette enquête, menée à la première personne du singulier, prouve que des solutions existent mais que leur application reste suspendue à des choix politiques. C'est aussi la prise de conscience d'un nécessaire engagement.

MARDI 10 NOVEMBRE
ENTRÉE GRATUITE

En présence de Nicolas Bourbon, du groupe de travail "Environnement" à la LDH et Cassandra Manguin, chargée de mission au Parc Naturel Baie de Somme

RUE CASES-NÈGRES

De Euzhan Palcy avec Garry Cadenat, Darling Legitimus, Douta Seck
1h43 / Comédie dramatique / Français / 1983



1930. Au milieu d'une immense plantation, la rue Cases Nègres : deux rangées de cases de bois désertées par les adultes partis travailler la canne à sucre. La rue appartient aux enfants et surtout à José, 11 ans, orphelin élevé par sa grand-mère, M'an Tine. Celle-ci n'a qu'un rêve : faire étudier José. Mais pour cela, il faudra quitter la rue Cases Nègres...

MERCREDI 20H30 / TARIF 4€
Un pot de l'amitié vous sera offert après la séance

LE CORSET

De Louis Clichy
1h30 / Animation / Français, Belge / 2026



Prix du jury et du public au Festival du film d'animation d'Annecy 2026.

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

MERCREDI 16H30 / VENDREDI 20H30 / SAMEDI 16H15

PROCHAINEMENT

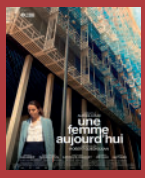
INFIRMARY
Sortie nationale le 11 Novembre

UNE FEMME AUJOURD'HUI
Dès le 11 novembre

MINOTAURE
Dès le 11 novembre

GABIN
Avant-première le Samedi 14 Novembre à 16h
En présence du réalisateur Maxence Voiseux
et de Gabin Jourdel









REX
CENTRE CULTUREL
2026 - 2027



SORTIES NATIONALES
FILMS INÉDITS
JEUNE PUBLIC
AVANT-PREMIÈRES
RÉTROSEPCTIVES ET CYCLES
SOIRÉES DÉBAT



Le REX - Centre culturel
21 place Clemenceau - Abbeville 03 22 31 62 13

Impression : Mairie d'Abbeville - service Communication. Ne pas jeter sur la voie publique. Octobre 2026.